

京都市立芸術大学新キャンパス隣接地（将来活用地）の活用に係る
サウンディング型市場調査における市民等からのアイデア提案の概要

SDGsの実現	<ul style="list-style-type: none"> ・文化も含めたSDGs・心豊かなウェルビーイング（幸福）溢れる施設 ・多様な人が利用できる包摂性に富んだ多世代・多文化交流施設 ・何者でもない若者を受け入れる「包容力」のあるスペース ・文化に興味がない人もふらっと立ち寄って楽しめる施設 ・京都の魅力に触れ、実際に市内各地に足を運びたいくなるような施設 ・世界に触れ、世界文化自由都市を体感する施設
都市の成長戦略	<ul style="list-style-type: none"> ・若者が活躍できる施設（京都企業と大学のコラボ） ・様々な国や大学の学生が混ざることにより化学変化が起こる学生寮 ・アートビレッジ（アトリエ、スタジオ、ギャラリー、倉庫、公園等） ・敷居の低いフリースペース等（若手アーティスト等の活動の場） ・職人やアーティストが生活に悩まず創作に没頭できる場所 ・伝統産業を未来に繋げる施設、若手職人等が集うシェア工房 ・装飾芸術博物館や文化財保存研究拠点の誘致 ・障害者アートを通じた共生社会の実現 ・家族で楽しめる和菓子や伝統産業、文化など京都らしい職業体験 ・「アートのある暮らし」と「アートスタートアップ」 ・漫画、アニメ、映画等の娯楽・カルチャーを発信する場所 ・「アーティスト×ビジネスマン」や「文化×経済×先端技術」の場 ・旅行者も芸術活動を行うことのできる芸術型ユースホテル ・国際的なアートフェアやオークションを誘致 ・伝統的な木造建築～モダンな木造建築を紹介するミュージアム ・各施設がサステナブルを意識（地産地消、リユース食器等） ・環境に触れ、実践の一步となる環境に優しい施設 ・クリエイティブな多国籍企業の集積拠点 ・起業家や社会活動家などエネルギーが溢れる人々が集うパワースポット ・学生や文化人、社会人の交流による新たな発想の創出、製品開発 ・デジタル技術も活用したビジネスアイデア等のオークションハウス
京都芸大との連携	<ul style="list-style-type: none"> ・芸大とコラボした絵画やお茶などの文化体験ゾーン ・芸大、地域、市内外の人々が繋がる「職と食」をテーマにした施設
京都駅周辺エリアとの連携	<ul style="list-style-type: none"> ・線路南側の東九条エリアとの連携 ・エリアを緑とアートの回廊で結び、マルシェ等で賑わいを創出 ・回遊性とアクセスの向上に繋がる周辺環境の改良
その他	<ul style="list-style-type: none"> ・誰もが集まれる緑地・公園と一体的な空間 ・京都の伝統的な住まいの良さを「衣食住」を通して発信 ・アーバンスポーツ（BMX、スケートボード等）やeスポーツの拠点 ・里山トレイル基地、ボランティア基地 ・京都の玄関口として、観光の拠点となる機能やニーズに応える銭湯 ・アートと文化・宗教を融合した未来型の宿坊 ・過度に設備を用意せず、自由に使ってもらえる可変的な場所 ・伝統木造建築技術を活用した新たなシンボルとなる施設 ・京町家の移築による町並みの再現