

「美術館をみがこうagain!」の開催

ポイント

昭和8年の開館当初から美術館本館を支えてきた**大理石を自分たちの手で元の姿に蘇らせることができる!**

職人の技を間近で体験することができる貴重な機会!

20年の時を経て復活した**記念すべきワークショップ!**20年前のワークショップ参加者の方、お待ちしております!

この度、京都市美術館では、全8回(予定)のワークショップシリーズ「私の京都市美術館」の第4回目として、「美術館をみがこう again!」を開催します。これは、1997年にワークショップ事業の第1回目として行った「美術館をみがこう」を20年ぶりに復活したものです。引き続き、再整備中においても、年間を通じて様々な角度から美術館の魅力を紹介します。



開館当時のままの大理石



第1回目のワークショップ「美術館をみがこう」の様子

1 日時

平成29年9月30日（土）午後1時～午後4時

2 場所

京都市美術館本館 南ロビー

3 内容

京都市美術館本館の壁面や柱等に使用している大理石。当時の職人の技と誇りが込められた、その大理石などを磨き、蘇った開館当初の姿に思いを馳せます。

4 参加費

無料

1997年に記念すべき第1回目のワークショップ事業として行った「美術館をみがこう」。当時の参加者の方もそうでない方も御参加お待ちしております！

5 参加対象

小学生以上

※小学生低学年（1～3年）は保護者同伴



ワークショップ担当 坂野歩

6 参加者募集

(1) 定員 20名

(2) 受付 参加を希望される方は、締切日までに京都市美術館ワークショップ係まで、はがき、FAX、Eメールのいずれか（①郵便番号、②住所、③氏名、④年齢、⑤電話番号を明記）にてお申し込みください。
応募者多数の場合は、抽選します。

(3) 申込期日 平成29年9月20日（水）消印有効

7 申込先

〒606-8344 京都市左京区岡崎円勝寺町124番地

京都市美術館ワークショップ係

TEL 075-771-4107

FAX 075-761-0444

メール bijutsukan@city.kyoto.lg.jp

【参考】市美術館の再整備について

京都市では、創設以来80年以上の長きにわたり、我が国の文化芸術を牽引してきた京都市美術館を、将来にわたり、市民に愛され世界に誇れる美術館としていくため、再整備に向けた取組を推進中。平成31年度内のリニューアルオープンを目指します。

